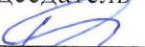



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» Г. НАДЫМА»
(МДОУ «ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» Г. НАДЫМА»)**

629730, Российская Федерация, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Надым, ул. Строителей, д. 7А,
E-mail: dssolnyshko@nadym.yanao.ru, 532666
ОГРН 1178901001290, ИНН/КПП 8903035545 / 890301001

Рассмотрено на заседании
Методического совета МДОУ
«Детский сад «Солнышко» г.
Надыма»
Протокол № 1 от 31.08.2018
Председатель
 О.Н. Орехова

Принята
Педагогическим советом МДОУ
«Детский сад «Солнышко» г. Надыма»
Протокол № 1 от 31.08.2018

Утверждена и введена в действие
приказом от 31.08.2018 года № 83
Заведующий МДОУ «Детский сад
«Солнышко» г. Надыма»
 Э.А. Куликов



**Рабочая программа
непрерывной образовательной деятельности
«Аппликация»
образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
для детей средней группы
общеразвивающей направленности**

2 компонента непрерывной образовательной деятельности в месяц
(всего 18 компонентов непрерывной образовательной деятельности в год)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа непрерывной образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы, составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Солнышко» г. Надыма» (далее – МДОУ).

Образовательная деятельность в программе основывается на партнерских отношениях взрослого и ребенка, рациональном, научно обоснованном построении образовательного процесса и предметно-пространственной среды, реальном взаимодействии семьи и детского сада и ряде других взаимосвязанных методов, позволяющих воплотить идеи Федерального государственного образовательного стандарта на практике.

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

1. Доронова Т.Н, Г. В. Кузнецова, О. Е. Веннецкая... «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. «Миры детства: конструирование возможностей»». – М.: Издательство АСТ, 2015.;
2. Доронова Т.Н. Наша мастерская. Пособие для детей 4–5 лет. – М.: Просвещение, 2012.
3. Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1999.
4. Доронова Т.Н. Изобразительное искусство. Пособие для детей 4–7 лет. – М.: Просвещение, 2012.;
5. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Программа рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности 18 часов в год (2 часа в месяц), длительность проведения НОД – 20 минут.

Сопутствующие формы образовательной деятельности:

- Совместная деятельность педагога с детьми – беседы утром общие и индивидуальные, рассматривание различных иллюстраций;
- Подгрупповая и индивидуальная работа (по результатам обследования).
- Выставки работ.

Цель программы - формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развитие эстетических чувств, творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи программы:

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности.
- Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворять потребность детей в самовыражении.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Поощрять проявление активности и творчества.

Программа является **актуальной**, так, как предложенные в ней методы и приемы способствуют развитию продуктивной деятельности, которая даёт детям возможность передать свои впечатления об окружающей действительности.

Новизна рабочей программы заключается в том, что в нее включены нетрадиционные приёмы и техники по работе с бумагой: элементы квиллинга, аппликация из частей предмета и шариков ваты; обрывание-мозаика; аппликация из скатанных кусочков салфеток, которые позволят в увлекательной форме способствовать всестороннему развитию ребенка, сформируют позитивное настроение и хорошие эмоции, воспитают доброжелательность и заботливое отношение к природе, а также совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

Отличительная особенность программы

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. Программой предусмотрено применение информационно-коммуникативных технологий предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Реализация компонента МДОУ

При составлении рабочей программы учитывался компонент МДОУ в соответствии с направлением работы по воспитанию у детей потребности у детей в здоровом образе жизни. В НОД включены физкультминутки, гимнастика для снятия зрительного напряжения и пальчиковая гимнастика.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.
«Речевое развитие»	использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно – эстетическое развитие».
«Познавательное развитие»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми); использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.

Особенности организации образовательного процесса

Лепка и аппликация является частью всей воспитательно-образовательной работы в МДОУ и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями: ознакомлением с окружающим миром, социальными явлениями, природой во всем ее многообразии; ознакомлением с разными видами искусства, как классического, современного, так и народного, включая литературу, а так же разнообразными видами деятельности детей.

Для развития детского творчества большое значение имеет эстетическое оформление занятий, продуманный подбор материалов для занятий, наглядных пособий, картин, игрушек, предметов и т.п.

Особое значение имеет эмоциональное благополучие детей в процессе занятий, создаваемое интересным для них содержанием, доброжелательным отношением педагогов к каждому ребенку, формированием у него уверенности в своих возможностях, уважительным отношением взрослых к результатам детской художественной деятельности, использованием их работ в оформлении групповой и других помещений детского учреждения, воспитанием у детей положительного доброжелательного отношения друг к другу и т.п.

В основе развития любых способностей детей дошкольного возраста лежит опыт непосредственного познания предметов и явлений. Необходимо развивать все виды восприятия,

включать в процесс освоения формы и величины предметов, их частей, поочередные движения кистей обеих рук (или пальцев), чтобы образ движения рук закреплялся и на его основе ребенок впоследствии создавал изображения; формировались обобщенные способы действия и черты творчества. Этот опыт следует постоянно обогащать, развивать, формируя образные представления об уже знакомых предметах.

На всех занятиях важно развивать активность и самостоятельность детей. Следует побуждать ребят вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя опыт ребят, что похожее они уже, лепили, как они это делали; вызывать ребенка для показа остальным, как можно изобразить тот или иной предмет.

Формы организации образовательного процесса

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Культурные практики		
Аппликация	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики; Игры; Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства.	Групповая

Тематический план

№	Тема	Количество НОД	в том числе: практическая деятельность
1.	«Красивые флажки»	1	1
2.	«Нарежь полосочки и наклей из них, какие хочешь предметы»	1	1
3.	«Украшь салфеточку»	1	1
4.	«Украшение платочка»	1	1
5.	«Лодки плывут по реке» («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	1	1
6.	«В нашем селе построен большой дом»	1	1
7.	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)	1	1
8.	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	1	1
9.	«Бусы на елку»	1	1
10.	«В магазин привезли красивые пирамидки»	1	1
11.	«Автобус» («Тележка с игрушками»)	1	1
12.	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	1	1
13.	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	1	1
14.	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	1	1
15.	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» («Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»)	1	1
16.	«Загадки»	1	1

17.	«Вырежи и наклей что хочешь»	1	1
18.	«Красная Шапочка»	1	1
19.	«Волшебный сад»	1	1
	Итого:	19	19

Планируемые результаты освоения компонента образовательной деятельности «Аппликация»

К концу года дети умеют:

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- создавать и аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- составлять декоративные композиции из геометрических фигур на полосе, квадрате, круге, чередовать их по цвету, форме;
- создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания в сочетании с обрыванием.

К концу года дети имеют представление:

- предметах ближайшего окружения;
- многообразии форм предметов;
- красоте, яркости народных игрушек, о средствах выразительности изображения
- народно-прикладном искусстве народов Крайнего Севера.

Содержание рабочей программы

Тема НОД	№	Содержание НОД
«Красивые флажки»	1.	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.
«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	2.	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество детей, воображение.
«Украсть салфеточку»	3.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.
«Украшение платочка»	4.	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета
«Лодки плывут по реке» («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	5.	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
«В нашем селе построен большой дом»	6.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять

		приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)	7.	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	8.	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
«Бусы на елку»	9.	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа
«Автобус» («Тележка с игрушками»)	10.	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	11.	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	12.	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями
Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	13.	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения
«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» («Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»)	14.	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
«Загадки»	15.	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение
«Вырежи и наклей что хочешь»	16.	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
«Красная Шапочка»	17.	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные

		детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать
«Волшебный сад»	18.	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

Средства обучения

1. Учебно-наглядные пособия:

- Плакаты;
- Фотографии;
- Открытки;
- Игрушки.
- муляжи, модули

2. Оборудование и материалы:

- Альбомы,
- цветная бумага,
- клей,
- клеенка,
- пластилин,
- карандаши,
- гуашь,
- кисть,
- стаканчики – непроливайки

На каждого ребенка:

- Клеенка для намазывания форм;
- Кисть для клея;
- Салфетка;
- Подставка для кисти;
- Плоские коробки для готовых форм или бумаги;
- Ножницы;
- Цветная бумага.

Литература:

Для педагогов:

Методическая литература:

1. Доронova Т.Н. «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1999.
2. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Художественная литература:

1. Русские песенки, потешки, загадки;
2. Русские народные сказки;
3. «Пословицы, поговорки, загадки»;

Познавательная (вспомогательная литература):

1. Б. Г. Ананьев., Е. Ф. Рыбалко. Особенности восприятия детей пространства у детей;
2. З. А. Богатеева. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях;
3. Плакаты «Овощи», «Деревня», «Ферма», «Времена года», «Цветные пейзажи»;
4. Комплект иллюстраций «Сказочные домики»;
5. Картины известных художников – пейзажистов А. Левитана «Осень», А. Саврасова «Осень»;
6. А. А. Грибовская. Детям о народном искусстве.

Для воспитанников:

Познавательная (вспомогательная литература):

Учебная литература:

1. В. А. Жигагерова. Раскраски с трафаретами: «Овощи», «Веселая поляна». «Грибы»;
2. Е. А. Савельев «Дикие звери», «Домашние животные», «Игрушки».
3. И. А. Извекова. Правила дорожного движения. – М.: Просвещение. 1986.

Художественная литература:

1. Русская народная сказка «Заюшкина избушка»;
2. Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!»;
3. А. Пушкин. Стихи об осени;
4. И. П. Такмакова, Э. И. Иванова. Большая книга стихов для чтения в детском саду.
5. Хороводная игра «Ходит Ваня»;

Познавательная (вспомогательная литература):

1. Дидактические игры: «Угадай на вкус»; «С какого дерева листок?»; «Одинаковые - разные»; «Угадай на ощупь»; «Разрезные картинки»;
2. Дидактическое упражнение «Радуга»;
3. Экспериментирование с природным материалом «На что похож листок?»;
4. Детская энциклопедия;
5. Энциклопедия живой природы.
6. И. Л. Саво. Правила дорожного движения для дошкольников. – Санкт – Петербург.: Детство – пресс;
7. Настольно – развивающая игра – лото. «Внимание! Дорога».

Электронные средства обучения, интернет – ресурсы:

1. Ребзики. Детский чат. www.rebzi.ru
2. Русские народные сказки. «Времена года». <http://btautiful-all.nm.ru>

Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе

Дата		№	Тема	Содержание	Материал
по плану	по факту				
Сентябрь					
		1	«Красивые флажки»	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		2	«Нарежь полосочки и наклеи из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество детей, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	
		3	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	
Октябрь					
		4	«Украшение платочка»	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		5	«Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	
Ноябрь					

		6	«В нашем селе построен большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		7	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
Декабрь					
		8	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		9	«Бусы на елку»	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	
Январь					
		10	«Автобус» («Тележка с игрушками»)	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	
Февраль					
		11	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		12	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
Март					

		13	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		14	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» («Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»)	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
Апрель					
		15	«Загадки»	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		16	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
Май					
		17	«Красная Шапочка»	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.
		18	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	